

# LES POTES AU FEU CHANSON MARMITE

Les Potes au Feu partagent, avec bienveillance et respect, leurs coups de gueule et leurs coups de mou, leurs galères et leurs joies. Dans la lignée de Mano Solo, des Ogres de Barback et de la Rue Kétanou, ils chantent leur poésie sans fard, avec humour et sur une musique accessible pêchue et entraînante.

Leurs chansons représentent les oubliés, visibles ou pas, de la société. Elles parlent de fête, d'humain et de comment trouver sa place quand on se sent en décalage.

Le duo est composé de deux auteurs-compositeurs ayant chacun un album à leur actif dans des genres très différents. Vinaz *l'énergé* (guitare, chant), ancien élève du conservatoire de Bordeaux et de la Manufacture Chanson de Paris, vient du rock progressif, du métal et du rock Français. Il apporte sa tendresse (qu'il n'assume pas) camouflée derrière une rage issue des profondeurs de la terre. Cette énergie est contrebalancée par la sérénité et la bienveillance de JBaf *le thérapeute trop gentil* (accordéon, chant) qui a déjà du mal à être lui-même (comme tous les thérapeutes). JBaf vient également du métal mais aussi du folk et de la chanson poétique. Sans doute par peur des conflits, JBaf s'est donné comme mission de vie de transmettre la Communication Non Violente.

Vinaz et JBaf se rencontrèrent au coin du feu en 2022 dans un groupe qui s'appelait les Gaulois Réfractaires. Le festin des Potes au Feu commença à l'été 2023 lorsqu'ils décidèrent de remplir leur marmite de chansons composées ensemble.

Un premier album « Les carottes sont cuites » fut enregistré à l'été 2024. Sa sortie est prévue pour juin 2025. Il comporte 14 titres.

Il fut présenté dans son intégralité au festival Zik'à Mano dans les Landes en juillet 2024, à la Fête de l'Humanité 2024 ainsi que dans quelques bars et scènes ouvertes. Le premier single **Tes envers** sort le 29 janvier 2025.